

Comment lire et écrire ont changé ma vie !

Et si je vous disais que lire est sûrement la première étape d'un long chemin qui m'a mené à l'écriture ? Pendant de nombreuses années, la lecture était ma Kryptonite. Je vous assure qu'il n'y avait pas plus peureux que moi à ce niveau. Mais une fois piqué par le virus de la lecture, je n'ai plus jamais regardé derrière moi, oubliant celui que j'étais, effrayé par les livres.



Après cela, rien ne me semblait plus cool que de lire un bon livre... jusqu'à ce que je commence à écrire. Ce fut une progression naturelle, car après avoir lu mon premier livre à l'âge de 27 ans, il m'en a fallu encore deux autres pour commencer à écrire. Et devinez quoi ? La chose la plus cool pour moi maintenant, c'est l'écriture.

Lire a changé ma vie, et l'écriture aussi. Cependant, cela a été un long parcours durant lequel j'ai dû me remettre en question et me poser les bonnes questions. Écrire est un processus de remise en question constante, un processus continu qui ne s'arrête jamais.

C'est peut-être pour cela que la vaste majorité des personnes ne finissent jamais d'écrire leur roman. En effet, cette remise en question est pesante, mais à force, on s'y habitue. Néanmoins, il reste plus facile de succomber à la tentation d'abandonner que de dompter ces doutes.

Lire et écrire sont deux pratiques qui m'ont appris la discipline. Pour finir de lire un livre de 200, 300, 400 pages ou plus, il faut être discipliné et lire de manière assidue. Pour écrire un roman de 300, 400 pages ou plus, c'est le même processus de discipline qui doit s'appliquer.

La discipline ne vient pas seule. Elle est toujours accompagnée de la répétition. La répétition, mère de l'apprentissage, apporte avec elle la confiance. Ces trois caractéristiques sont indissociables de la réussite dans l'écriture d'un roman. Vous serez juge et partie, alors soyez conscient de vos progrès et de votre marge de progression, et surtout, ne considérez jamais ces compétences comme acquises.

C'est une feuille de route assez simple, mais simple ne veut pas forcément dire facile. C'est pour cela que j'ai créé un accompagnement avec un plan sur mesure que nous établissons ensemble, afin de finir d'écrire ce sacré livre en 100 jours seulement.

Alors, si vous avez besoin d'en discuter : [réservez votre appel ici](#).

Si vous êtes coincé, téléchargez [L'art d'écrire un roman avec un boum](#).

Et si vous voulez me lire, achetez [Itinéraires Invisible](#).

Jean-Jacques Mambo Bell
5.5.2024